

EN CLAVES CON PUERTAS ABIERTAS UES

2016

CICLO DE MÚSICA
Y PATRIMONIO

ZICLO DE MUSICA
E PATRIMONIO

15 · 30
JULIO CHULIO

«EnClaves»
promueve el
diálogo entre música
y patrimonio con el
objetivo de generar una
experiencia cultural
inolvidable en la Hoya de
Huesca. El monumento
adquiere otro valor, la
música se entiende de
otra manera.

«EnClaves»
promuebe o dialogo
entre musica e
patrimonio con
l'obchetibo de
chenerar una
experiencia
cultural
inolvidable en a
Plana de Uesca.
O molimento
alquiere una
atra balura,
a musica
s'entende
d'una atra
manera.



www.hoyadehuesca.es



hoya de huesca

Comarca Hoya de Huesca • Plana de Uesca

AYUNTAMIENTO
DE CASBAS DE HUESCA

AYUNTAMIENTO
DE IGRIÉS

AYUNTAMIENTO DE
MURILLO DE GÁLLEGO

AYUNTAMIENTO
DE NUENO

CASTILLO
DE LOARRE

COFRADÍA DE NUESTRA
SEÑORA DE SALAS

OBISPADO
DE HUESCA

15 de julio / HUESCA
UESCA / 15 de chulio
Viernes • 20:30 h
Santuario Salas
Jorge Franco y El Trovar
Gentle airs
Haendel: lírica y épica

16 de julio / MURILLO DE
GÁLLEGO / MORILLO DE
GALLIGO / 16 de chulio
Sábado • 20:00 h
Iglesia San Salvador
**Ana Cristina V. Pimpinela
y El Trovar**
DesAmores
Pasiones barrocas

22 de julio / LOARRE
LOBARRE / 22 de chulio
Viernes • 19:30 h
Castillo de Loarre
Selvaggia Armonia
Pleni sunt caeli et terra
El renacimiento vocal: lo divino
y lo humano

23 de julio / CASBAS
CASBAS / 23 de chulio
Sábado • 20:00 h
Monasterio de Santa María
de la Gloria
Versus
VS
Dos flautas de pico, una batalla

29 de julio / IGRIÉS
IGRIÉS / 29 de chulio
Viernes • 20:30 h
Ermita San Juan
Alenta Dúo
En las dos orillas
Música iberoamericana
para viola y guitarra

30 de julio / NOCITO
NOCITO / 30 de chulio
Sábado • 20:00 h
San Úrbez
Cuarteto Crumb
Dissonances?
La música, su existencia, un viaje
cronológicamente desordenado

